

# ทยอยในเตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมพิตรสุภูมิพันธุ์

ส่วนขึ้นตอน ๑



6



13



21



28



35



44



51



57



65



ทวยโสภา  
Bass in C

76 *tr* *tr* *tr* *tr*

83

89 **3**

98

106

113

122

129

136 *tr*

144

151

157 **3**

ทวยไต้ต  
Bass in C

164 *tr* **3**

172 *tr*

178

184

190

197

204

212

218

225 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

235 *tr*

243

ทยอยไลดา  
Bass in C

249



258



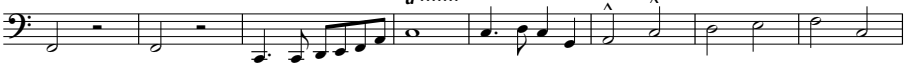
266



273



281



289



296



303



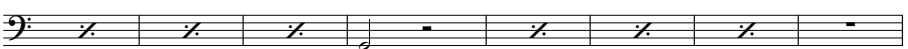
311



318



326



ทยอยไลดา  
Bass in C

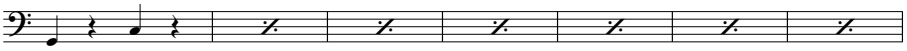
334



341



348



355



362



369



376



385



393



399



ทยอยไลดา  
Bass in C

ส่วนที่ ๒



ทยอยโน้ต  
Bass in C

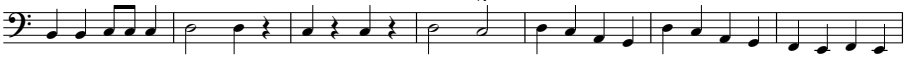
81



88



95



102



108



สองขั้วโน้ต



7



13



21



26







ทยอยไลดา  
Bass in C

111



118



125



132



140



148



156



164



171



178



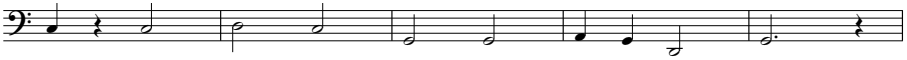
ทยอยไลดา  
Bass in C

สองชั้นตอน ๓



ทยอยไลดา  
Bass in C

54



59



66



สิ้นสุดท่อน ◦



6



11



17



22



26



30



ทยอยไลตา  
Bass in C

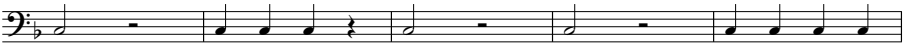
ขึ้นด้วยมือ ๗



7



13



18



23



29



35



41



48



53

